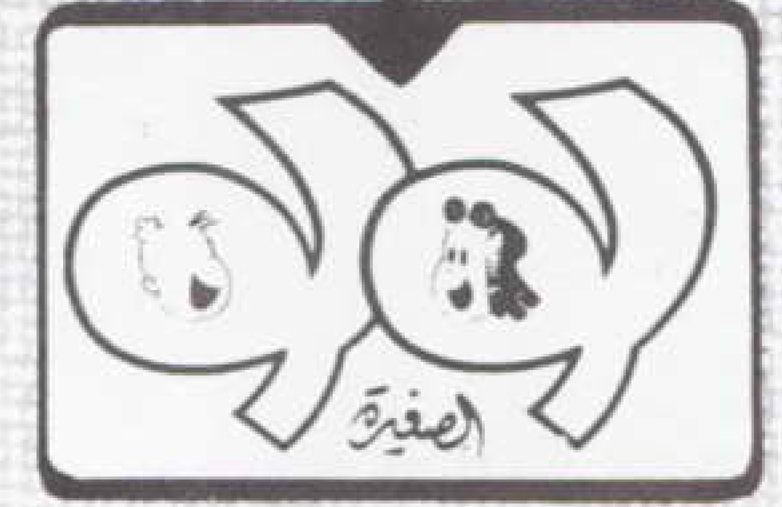

٤٤ -ـ المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
١٥٠ ق.ل.
لولو الصغيرة

من منشورات
دار المطبوعات المصورة







البرق



تباع في أرجاء العالم العربي

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ثمن العدد

لبنان:	..................١٥٠ق٠ل
سورية:	..................٢٠٠ق٠س
العراق:	..................٢٠٠فلساً
الاردن:	..................١٥٠فلساً
الكويت:	..................٢٥٠فلساً
السعودية:	..................٣ ريالات
البحرين:	..................٣٠٠فلس
قطر، دبي وابوظبي:	.......٣ريالات
عدن واليمن:	............٣ شلنات
جمهورية مصر العربية:	١٥٠مليماً
السودان:	..................٢٠٠ مليم
الجزائر، تونس والمغرب:	٣فرنكات
ليبيا:	..................٢٥قرشاً ليبياً
مسقط:	..................٣٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء- مبنى مركز صباغ -
بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ — ص.ب ٤٩٩٦ —
بيروت
تلغرافيا : سوبرمان

أعمال التنظيف في المخيّم الصيفي

هذه لائحة الأعمال الأسبوعية! الكناسة عليّ! لا بأس!

وعليّ مسح الغبار!

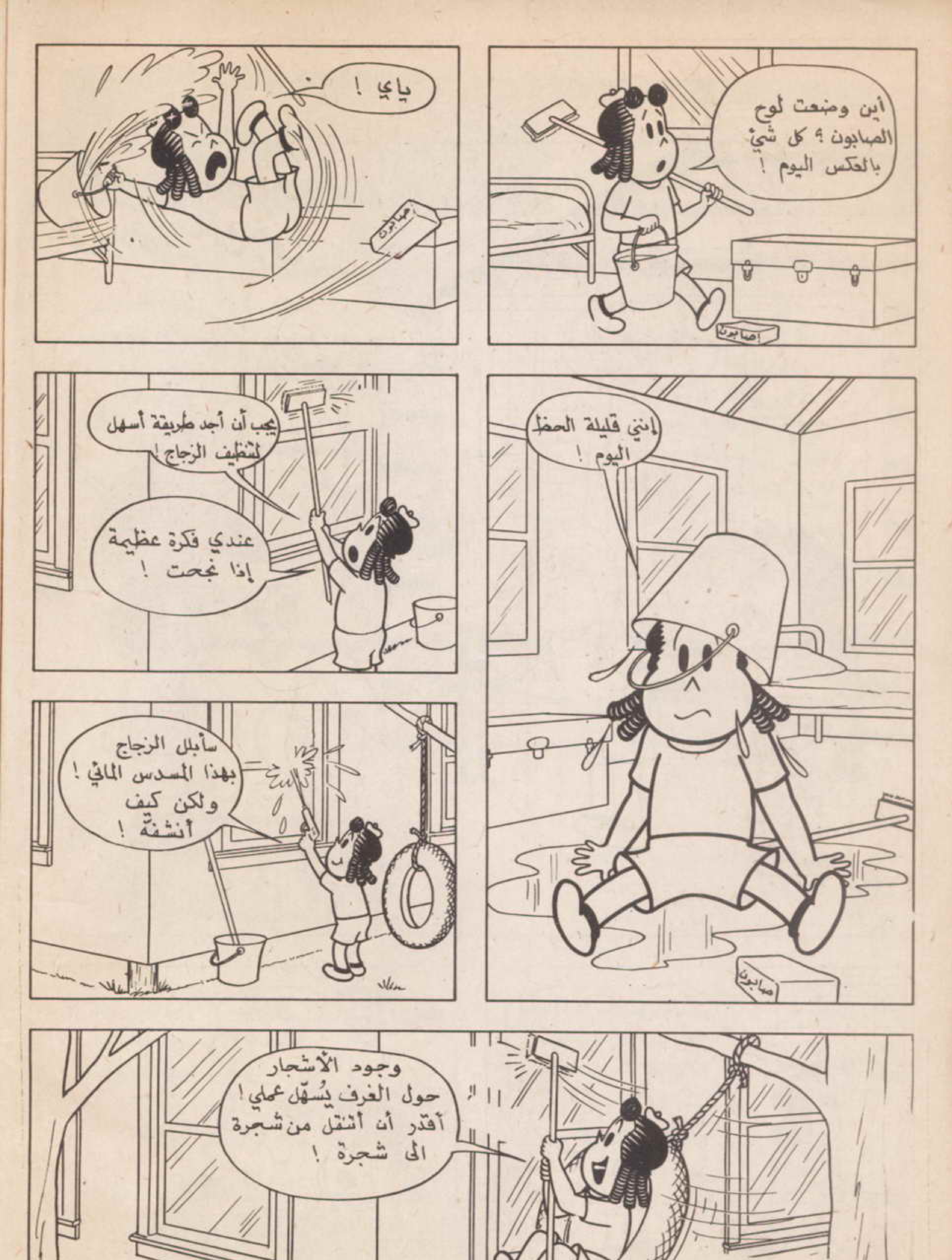
وعلي مسح الأرض بالماء!

عليّ أن أنظف الزجاج! ياي!

إنتبه! النار تأكل الأخضر واليابس







أين وضعت لوح الصابون ؟ كل شيء بالعكس اليوم !
صابون
ياي !
صابون
إنني قليلة الحظ اليوم !
يجب أن أجد طريقة أسهل لتنظيف الزجاج !
عندي فكرة عظيمة إذا نجحت !
صابون
سأبلل الزجاج بهذا المسدس المائي ! ولكن كيف أنشفه !
وجود الأشجار حول الغرف يُسهّل عملي ! أقدر أن أنتقل من شجرة الى شجرة !


لنرى كم نافذة نظّفت "لولو" !
ونحن نلهو ونلعب


هذا لك يا أيها الزجاج الوسخ !
لقد جعلت عملها لهواً !


صَفِّرْ وأنت تعمل ! توووت ! توييت !
إنها سعيدة للغاية بعملها ! ماذا جرى !


فكرتك عظيمة يا "لولو" إسمحي لي أن أنظف قليلاً
أودّ ذلك يا "سامية" ! ولكنك انتهيت من عملك لهذا النهار


وهناك سبب آخر !
ما هو ؟
أنا مسرورة جداً بعملي !


أعطيك قطعة حلوى !
وعلكة أيضاً ! ولكن نظفي نافذة واحدة فقط
"لولو" لا تتنازل عن شيء بسهولة !


إلى فوق وأغنّي ! أتأرجح وأغنّي !
ليتني أنظف الزجاج دائماً !
هل تسمحين لي بدور يا "لولو"
وأنا أيضاً !


كيس من الحلوى وعلبة من الشوكولا !
يا سلام!


أكلتُ كل الحلوى التي كانت عندي ! ماذا أُعطيك ؟
لا تنهمّي ! تعطيني الحلوى فيما بعد !


ما هذا ؟ أسمع البنات تغنين فرحات !
ها ! ها !
وووي !
كفاك يا "سامية" أعطي دوراً لغيركِ !


هذا أختراع "لولو" لتنظيف الزجاج ! ونأخذ دوراً مقابل ثمن بسيط !
يا سلام


أعطتكِ البنات حلوى مقابل تنظيف الزجاج ! أنت عبقرية !
شكراً !

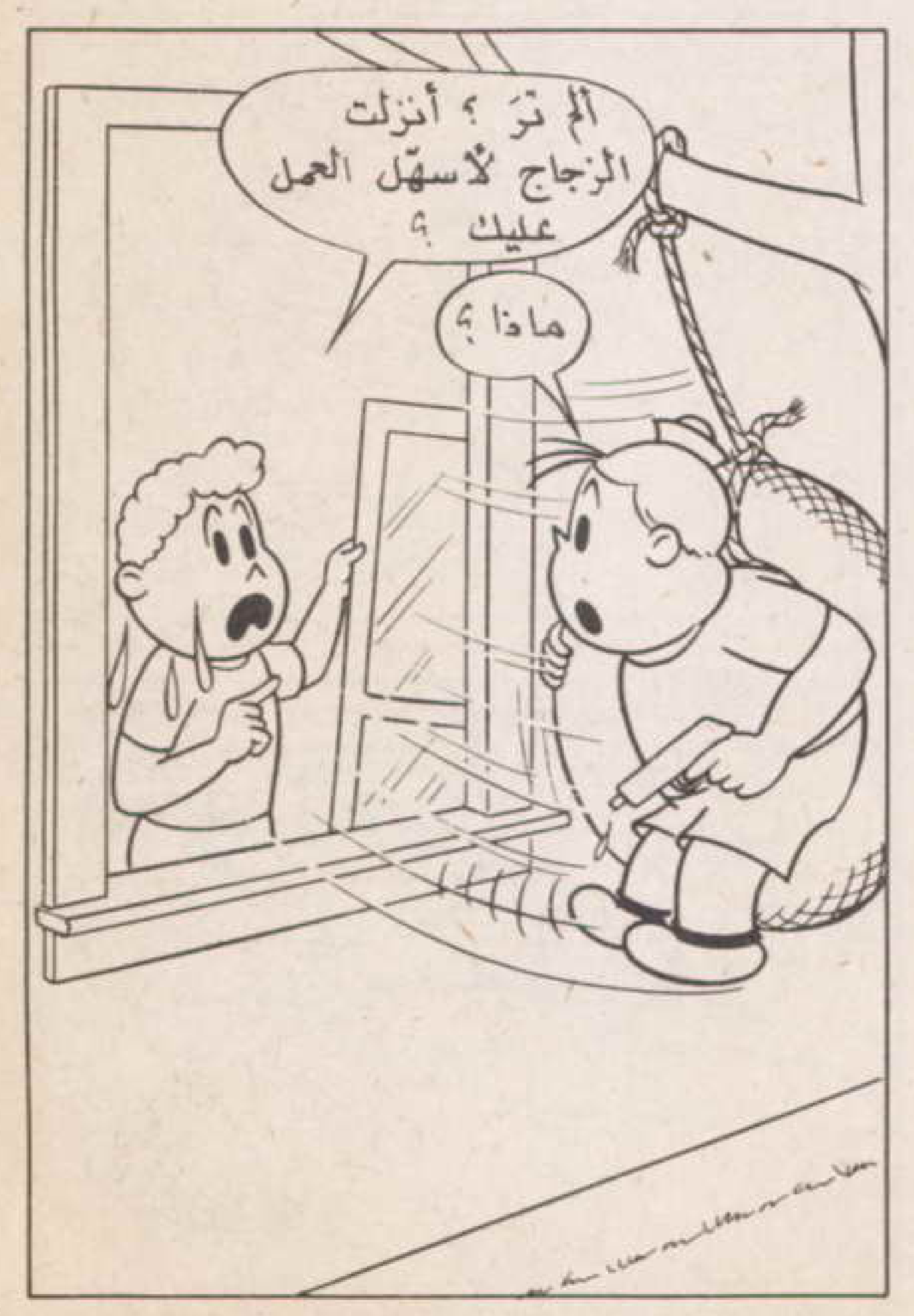

ستصبح "لولو" غنية! عندها أفكار عظيمة
مرحبًا يا "طبوش"! ستنظف الزجاج هذا الأسبوع!

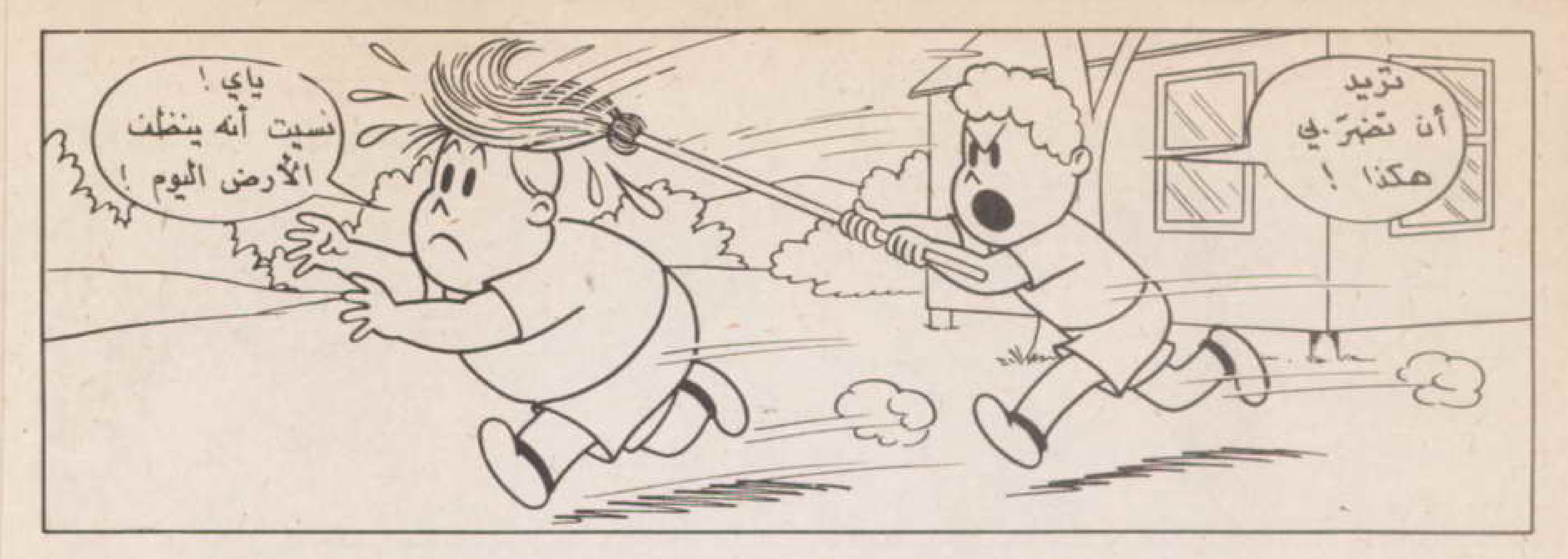

هذا أزعج عمل في المخيم! لا عجب أن "لولو" ابتدعت تلك الطريقة لتخلص منه
هاي!


إذا استطاعت "لولو" أن تفعل ذلك فأنا أقدر أيضًا!


ربطتُ الدولاب جيدًا وإلى العمل الآن!


مرحبًا يا "بربر"! ما رأيك بهذه الطريقة لتنظيف الزجاج؟


ألم ترَ؟ أنزلت الزجاج لأسهّل العمل عليك؟
ماذا؟



تريد أن تضربني هكذا !
ياي ! نسيت أنه ينظف الأرض اليوم !



لأعود إلى عملي . وانتبه أكثر الآن !



ترا لالا ! انا أنظف الزجاج !
"طبوش" هل أن تنظيف الزجاج ممتع حقاً ؟
جداً !



يصبح العمل ممتعاً جداً...جداً...جداً
ياي !
إنتبه ! لا تتأرجح كثيراً !



هل يريد "طبوش" أن يتخلّص من تنظيف الزجاج
إنهض يا "طبوش" ! عندك عشر نوافذ للتنظيف !



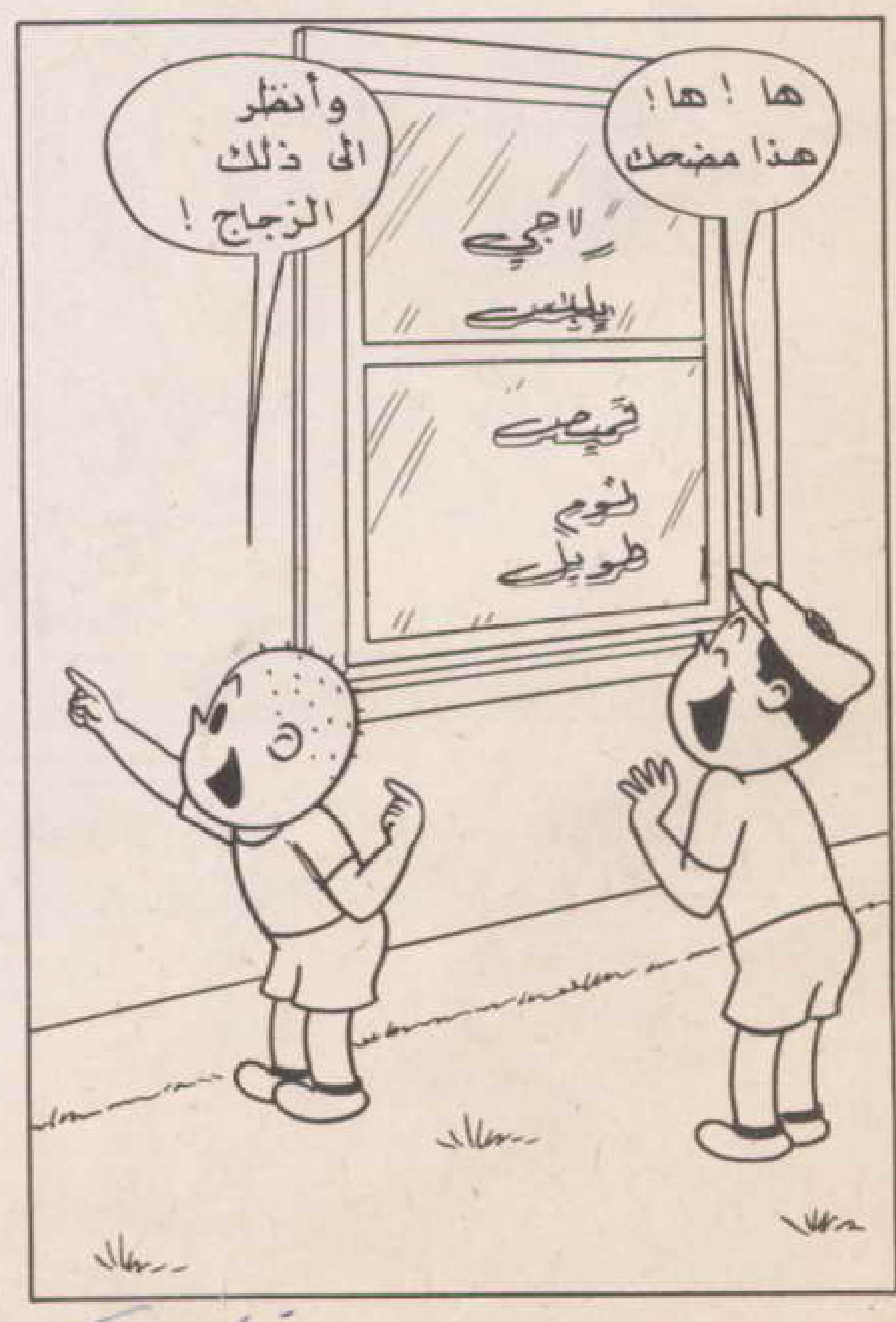
ها ! ها ! ها !
هؤلاء أصدقاء ؟


طبوش
استطيع أن أكتب
أسمي على الزجاج
من كثرة الغبار !


أكتب أسمي ...عندي
فكرة !
أنا عبقري أيضًا
مثل "لولو" !


لم نكن لطيفين مع "طبوش"
لنذهب
ونعتذر له !


أين هو يا ترى ؟
لا أعلم !
ولكن أنظر الى
زجاج النافذة !


ها ! ها !
هذا مضحك
وأنظر
الى ذلك
الزجاج !
راجي
يلبس
قميص
النوم
طويل


أليس ذلك مضحكًا
لا ! إنه
مزعج جدًا !
وليد
يبكي
طول
الليل


"طبوش" لم ينسَ "بربر" !
سنعطيه درساً لن ينساه !
بربر يحب سامية


ستنظف زجاج نافذتي بعد هذا !


أخذتُ فكرتي عن فكرتكِ أنتِ !
لا ! فكرتُك من ابتكارك أنت وحدك !


اتركيني يا "لولو" !
لا ! اسمعني !


وهذا لكَ يا "طبوش" !
ها ! ها !
بيييي !
أووووف


نظّفوا الزجاج عنك !
مهما فعلوا ، فأنتَ لا تزال الرابح !
معكِ حق ! لم أفكّر بذلك ! أنتِ صديقة مخلصة !
النهاية

عزيزي القارئ :

أطيب التحية نهديها إياك بعد فترة من الوقت لم يكن الإتصال بيننا منتظماً بسبب تعثر المواصلات والتوزيع ولكننا نأمل أن تصلك مجلاتنا بانتظام من الآن فصاعداً وأن يكون للعملاق كل أسبوع دور كبير في تسليتك والترفيه عن نفسك .

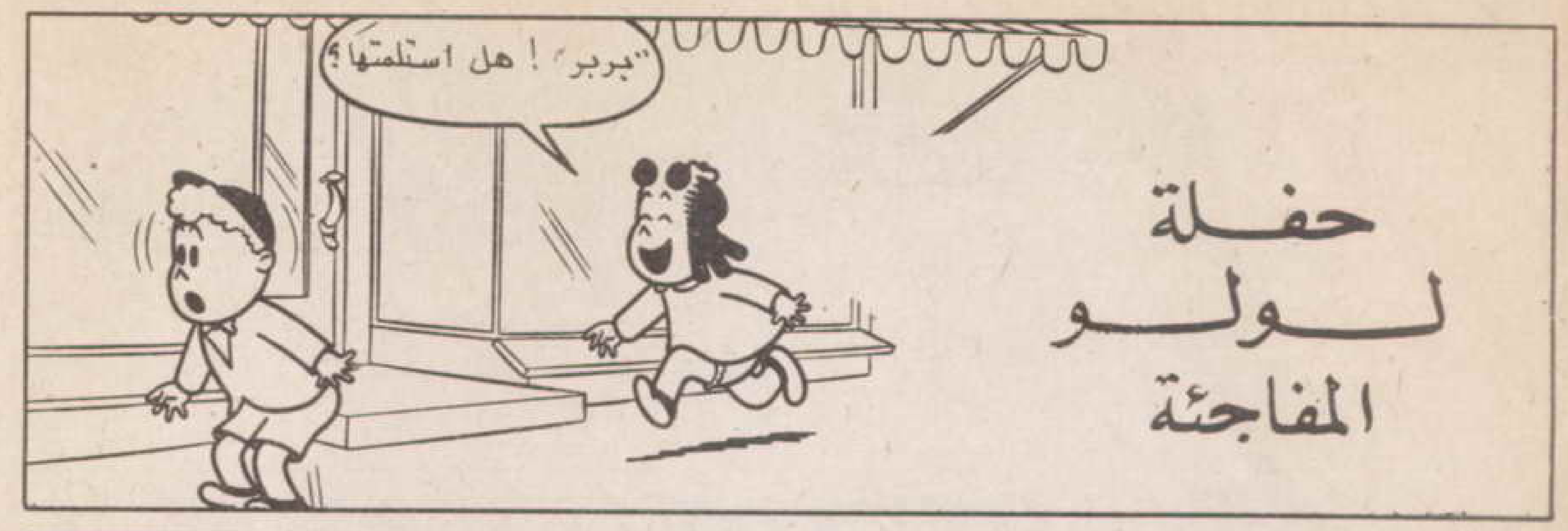
والعملاق، كما لاحظت ولا شك ، رجع يأتيك أسبوعياً بأحد أبطالك في مغامراتهم المصورة . فمن سوبرمان إلى الوطواط إلى طرزان وطارق وأخيراً ، بمسك الختام في لولو المحبوبة ورفيقها طبوش .

هذا علاوة على المجلدات التي سوف تجدها بانتظام كذلك من الآن فصاعداً في الأسواق التي توزع فيها مجلاتنا المصورة . فأسرع إلى شرائها لأن الكميات محدودة . وإن لم تجد المجلد في السوق فالأرجح أن الكميات قد نفذت عندنا أيضاً .

وبهذه المناسبة نود أن نلفتك إلى أن الخدمات البريدية في لبنان هي الآن في طور التنسيق ثانية ومحدودة للرسائل الخفيفة التي لا يقبل البريد غيرها. لذلك نرجوك ألا ترسل نقوداً أو حوالات بريدية وتطلب منا أن نبعث لك بمجلدات أو مجلات بالبريد بل أن تشتريها كلها في السوق .

إتبع إعلاناتنا لكل جديد .

التحرير


حفلة
لولو
المفاجئة
"بربر" ! هل استلمتها ؟


استلمت ماذا يا "لولو" ؟
دعوتي لحفلة مفاجئة في منزلي !


نعم إستلمت دعوتك !
هل تأتي يا "بربر" ؟


لست متأكداً يا "لولو" !
لماذا ؟ هل من شيء يمنعك من المجيء ؟


لا ! لكن لا أعرف من دعوت .
المفاجئة هي أن لا تعرف من هم المدعوين !


ولكن ...
ستعرف عندما تأتي ! لا تتأخر !


هناك طريقة واحدة لأعرف وهي أن أسأل "سامية" !
طق ! طق !


مرحباً يا "بربر" ! أدخل !
لم آت لأزورك بل لأسألك سؤالاً واحداً !


إسأل ما تشاء من الأسئلة !
عظيم ! هل تذهبين الى حفلة "لولو" اليوم ؟





ليتني أجد عذراً لأذهب إلى بيتها وأقول لها أنني لن أحضر حفلتها !














إذهبي إلى "لولو" وقولي لها اننا غير مهتمين !
ولن نذهب إلى حفلتها حتى ولو دعتنا بنفسها !
لا تنسَ كلمة
؟


حتى ولو توسّلت الينا وترجّتنا بكل كلماتها الحلوه !
إسمعني !
لا شيء تقولينه سيغيّر رأينا !


ربما نسي أهالينا أن يعطونا الدعوات !


معها حق !
أمي تخفي عني بعض الأشياء أحياناً
لا أحب إخفاء الرسائل عن الأولاد !


سأذهب الى البيت وألبس ثوبي الجميل
سنراكِ عند "لولو"
حفلة ! يا سلام !


سيصل "بربر" في أي لحظة الآن ! إنه ذكي وجميل وغنيّ ...
وصل "بربر"!


دقيقة ! سأصل !

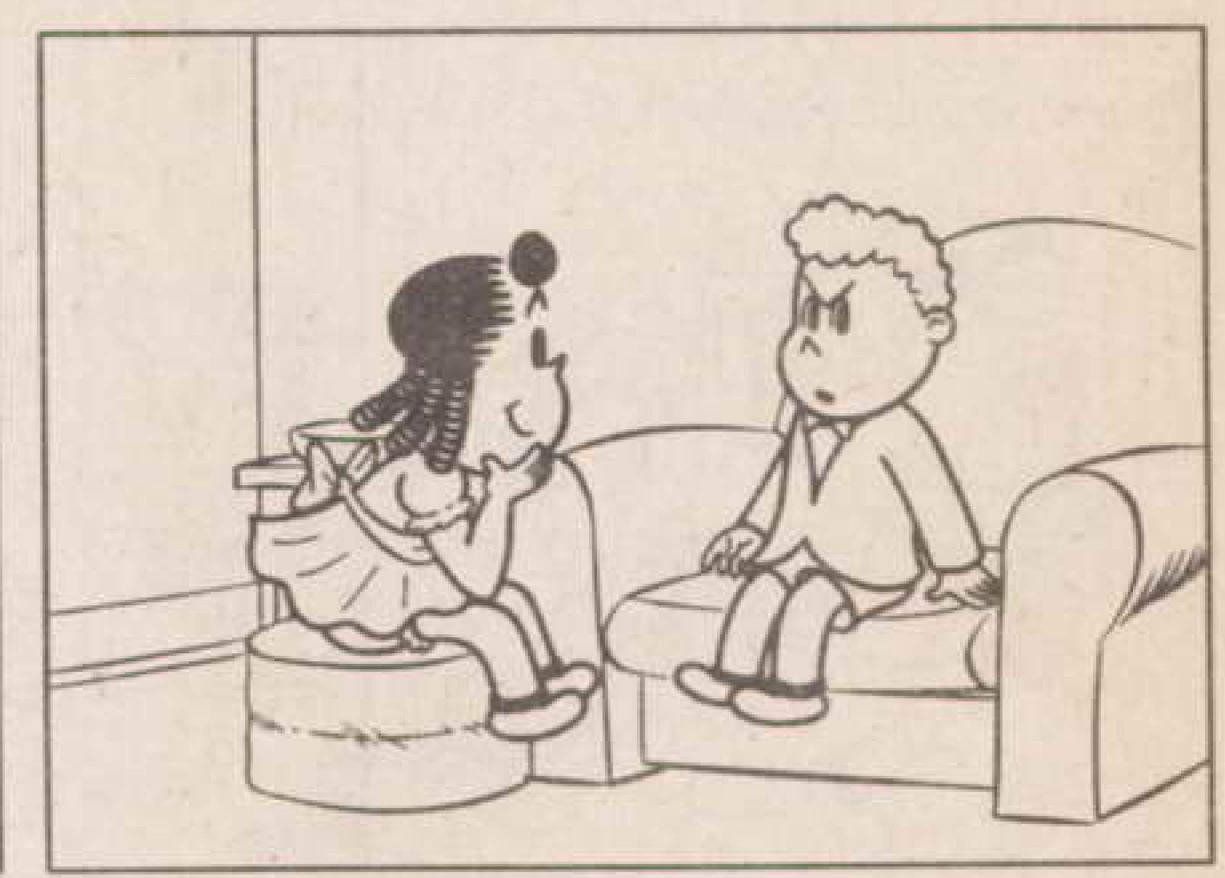

أدخل يا "بربر"


هل ... هل أتيتُ باكراً قبل الآخرين ؟
لا يا "بربر" ! أتيتَ في الوقت المحدّد
هل تحب أن تشاهد التلفزيون !


لا أحب التلفزيون
ولا أنا لأن التلفزيون يمنعنا من التحدث معاً !




هل تأخذ قطعة من الحلوى ؟
لا شكراً !




لنلعب بعض الألعاب .. مثل .. ساعي البريد أو الشطرنج !
لا !


أرجوك يا "لولو" ، سأنتظر إلى أن تبدأ الحفلة !
نفضل إذاً لنأكل البوظة !


ولكن يجب أن ننتظر باقي المدعوين قبل أن نأكل !
المدعوين ! أي مدعوين !


هل تعنين أنه لن يأتي أحد غيري ؟
بالضبط ! وأنت المدعو الوحيد ! أليست هذه مفاجأة حلوة ؟


"لولو" ! إنكِ سخيفة ووقحة أنا ذاهب !
"بربر" ! لا تذهب !


أتركيني ! "سامية" غضبت لأنها غير مدعوة إلى حفلتك ، وعندما تعلم أنني المدعو الوحيد ...
ولكن ألا تريد أن تأكل قطعة من كعكتي ؟


طيب ! إقطعي قطعتين كبيرتين !
تكرم يا "بربر" !


أين محارم الورق يا "لولو" ؟
هذه إثنتان !


؟
لماذا لففت القطعتين هكذا يا "بربر" !
لكي تبقيا نظيفتين


؟؟؟ إلى أين تذهب بهما ؟


"بربر" ! إلى أين أنتَ ذاهب
إرجعي الى بيتك يا "لولو"


إذهبي الآن ! وصلت إلى حيث أريد !
بيت "سامية"


ستقدم كعكتي الى "سامية" ؟
مع السلامة يا "لولو" !


هل "سامية" موجودة ياسيدتي
لا يا "بربر" ! خرجت منذ قليل !
ها ! ها ! ها !


أمي لا تعرف أي شيء
عن حفلة "لولو" !


أريد أن أرى المدعوّين
قبل أن أدخل !


أرجو أن تقدم لنا "لولو" كثيراً
من البوظة !
هذه "سامية"


"طبوش" ! هل أنت مدعو
الى حفلة "لولو" ؟
لا ! لستُ
مدعواً
يا "سامية" !
ولكن
لم يمنعنا
أحد من
الحضور !


يبدو أن الدعوات
كلها ضاعت !
أو أن "لولو"
أرسلتها بالبريد
الجوي !
ربما ! فالفتيات
يفعلن أشياء سخيفة
دائماً !
طق !
طق !


مرحباً يا سيدتي !
جئنا إلى الحفلة !
أهلاً وسهلاً
بكم ! تفضلوا


لا أدري إلى أين ذهبت
"لولو" كانت هنا منذ برهة
ربما ذهبت تبحث عنا لأنها
ضيّعت الدعوات !
"لولو" بنت لطيفة
ولكنها مهملة أحياناً


أرجو أن نرجع بسرعة !
أنا جائع !
من يا ترى قطع
قطعة كبيرة من
الكعكة ؟


صحيح ! مَن ؟
أعطني سكيناً يا "راجي" لأقطع
الكعكة بطريقة فنيّة !
تكرم يا "طبوش" !


يجب أن أقطع قطعاً متساوية !
أين البوظة يا ترى ؟
ياي !


"لولو"! مرحباً يا "لولو" !
أتينا بالوقت المحدد مفاجأة !
ياي !
ها !


وقلتِ لي أنني المدعو الوحيد إلى الحفلة ! ما بكِ يا "لولو" ؟
أسكت يا "بربر" ! لقد ندمتُ على دعوتك
أين الكعكة ! أريد قطعة لي !
"طبوش" !
مممم !

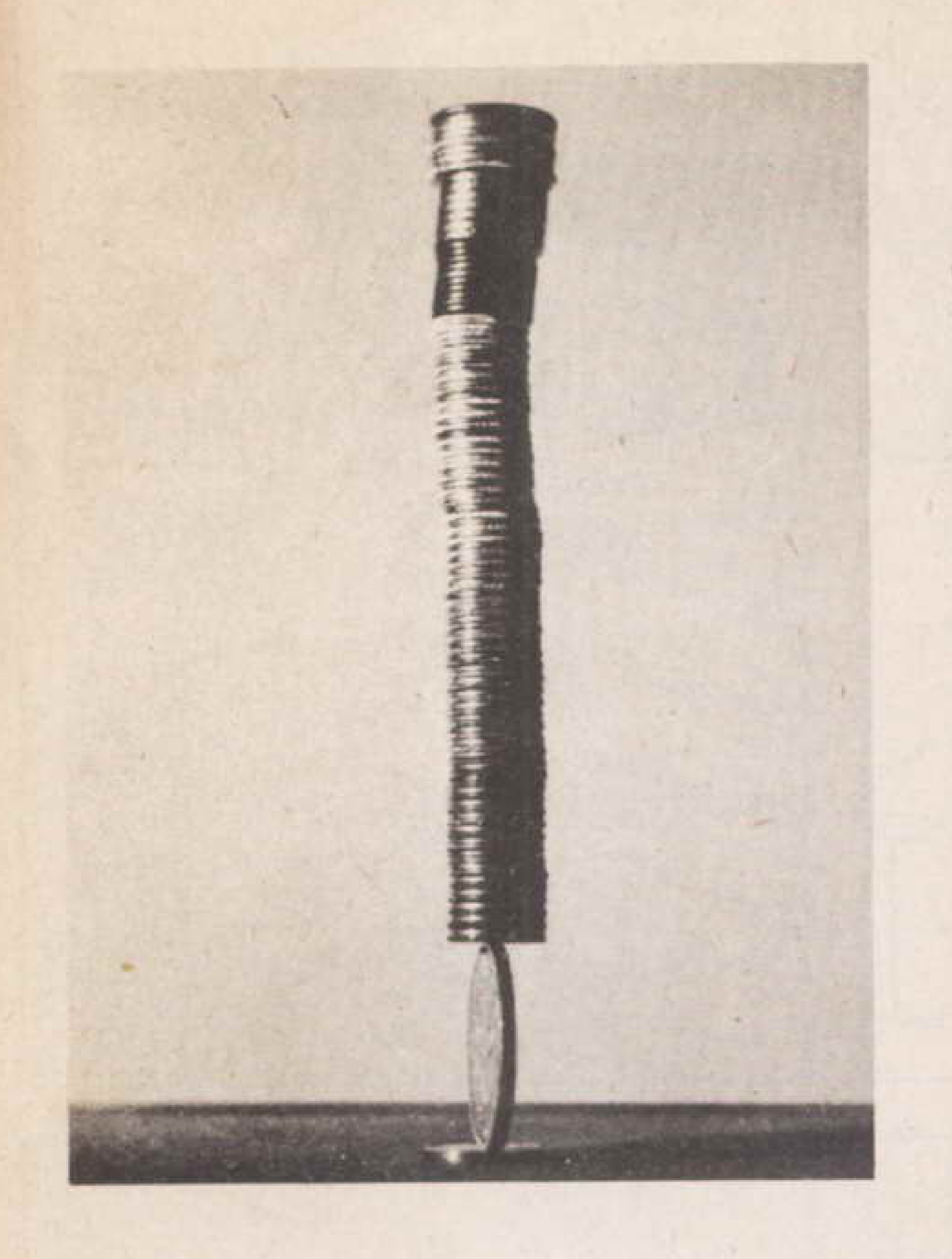

لماذا لا تأخذي قطعة من "بربر" ؟
ولكن...
أعطني قطعة يا "بربر"! أنت جشع !
ولكنني لن آكل القطعتين !


سأحتفظ بقطعة لأعطيها "لساميه" !
شكراً ! عندي قطعة من الكعكة !


من أخذ قطعتي من الصحن؟


في ما بعد..
"بربر" تركَ باكراً ولكن حفلتك جميلة جداً وأصدقاءك لطفاء للغاية !
لم أقدّر رفاقي ولطفهم إلا الآن يا أمي !
النهاية

حَول العَالم



بعد ٢٣ سنة من التمرين ، إستطاع ألكس شرفنسكي من الولايات المتحدة ان يضع ١٢٦ قطعة نقود مكدّسةً على حرفِ نصفِ دولار ، وذلك يوم ١٦ أيلول ١٩٧١ .



إبتدعَ ثمانون من إحدى الكليات في انكلترا طريقةً للجلوسِ بدون كراسي ، وذلك بأَنهم قعدوا الواحد على حضنِ الآخر في دائرةٍ كما ترى في الصورة .


الخادم الغيور !
البريد
مسكين "بربر" !
لا يستلم رسائل أبداً !


البريد
لكنه يستلم معلبات مختلفة !
مأكولات خاصة جداً . أهله لا يعرفون شيئاً عن أكل المخيّم !


ولا يأتي أحد لزيارته !
مسكين !


"بربر" لا يهتم لكل هذه المسائل !
أنا أعرف ذلك
هكذا أخبرني
لماذا يا ترى ؟


زائر يطلب "بربر" في غرفة الاستقبال
أووف!
عفواً !
لا تؤاخذني !
اسمح لي !
"بربر" يوقفنا ويعتذر ! ما ألطفه !


هذا أنت ؟
نعم يا سيد "بربر" ! والداك مشغولان جداً !


أنهما يحضران زفاف أحد أصدقائهما ويجب أن يحضرا برنامجاً طويلاً للمناسبة !
أعلم ذلك (بيكي)


ولكنك هنا ! تعال لأريك حياة المخيم !
ولكنني لم أعتاد على هذه الحياة !


هذه بركة السباحة !
هل تسبح في هذه البركة مع هؤلاء !


لا ! لن أتركك بينهم !
ماذا ؟
"بربر" ! إستعد ! دورك الآن لامتحان السباحة !


عظيم ! أنا أنتظر هذا اليوم بفارغ الصبر !
لا يا صغيري
أووف !
لن أسمح لك أن تتعرض للجراثيم في البركة ! سآخذ الإمتحان مكانك !


لا أرجوك ! أنت تخجلني أمام رفاقي !
أسكت ! أنا أجيد السباحة !


لا أرجع ! لا تقفز إلى البركة
أنا أقوم بواجبي نحوك !
راقبني جيداً !


حاولت أن أحذره بأن البركة غير مملوءة كفاية !
الحق عليه ! يجب أن ينظر إلى البركة قبل أن يقفز !


أرتكبت خطأً في حساباتي !
آخ !
أووف !


أنا دائماً مستعد أن أقوم بواجبي وأحميك !
إذهب إلى البيت ! سأشترك الآن في سباق التاوب !
لا يا "بربر" لا تقل له شيئاً !


هل تقوم بأكثر من نشاط واحد هنا في المخيم !
طبعاً ! نركض ونقفز ونلعب ونسبح كل يوم !
أسكت يا "بربر" لا تخبره شيئاً !


لماذا يا "لولو"؟
يجب أن أركض عنك إذاً !
هل سمعته؟


أين "بربر" ! هو أسرع ولد في فريقي !
"راجي" البطيء يركض مكانه !
أنا مستعد !


ليس بإمكان "بربر" أن يركض معكم الآن ! إنه مريض !
جئت لآخذ مكانه !
هل نركض جيداً يا سيدي !
هذا ليس عدلاً ! إنه رجل وليس ولداً مثلنا !


سؤال : ما هو سباق التناوب ؟
لا بأس ! ليركض معكم !
لماذا غيّرت رأيك ؟


في سباق التناوب ! أركض مسافتي المعينة ثم أعطيك الملعقة والبطاطا !
سباق بسيط ! هذه البطاطا غير صالحة للأكل !


خذ ! وأرجو أن تسرع كي نربح !
لا تخف ! إتكل عليّ !


أنظر كم هو سريع سيفوز فريقنا !
أرجو ذلك !
سأسبق الجميع !


ما هذه الملعقة الوسخة ! لا أقبل بها !

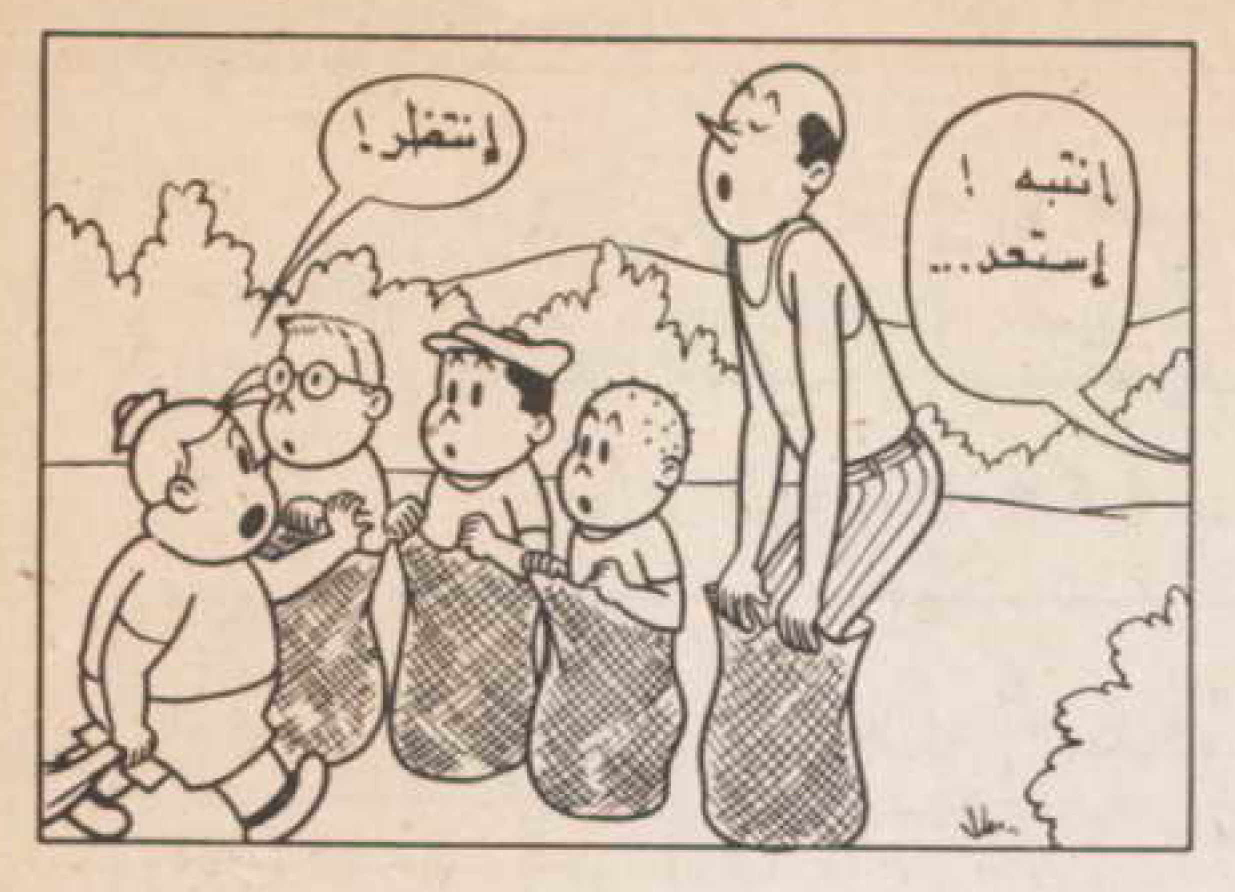

الفائز !
ولكن كيف سبق خادمك ؟
لنفتش عنه !
النهاية


أنظر إلى هذه الملعقة تلمع مثل الماس !
كان ينظف الملعقة !
تعوّد أن ينظف كل شيء حتى يلمع مثل الذهب !


إذهب إلى البيت !
لا يا "بربر" ! لن أتركك ! إنني مسرور جداً لإشتراكي في هذه الألعاب !


لا تنهم ! في بعض الأحيان يجب أن يشترك الكبار في ألعاب الصغار !
والدي شاركني في معظم الألعاب الصبيانية !


والآن سيركض عني في سباق الأكياس
عندي فكرة رائعة !


إنتبه ! إستعد...
إنتظر !


لا تستطيع أن تركض بكيس صغير !
لذلك جلبنا لك كيساً كبيراً !


هذا أفضل بكثير !
إخفض نفسك قليلاً !
قليلاً أيضاً !
كيس النفايات


ماذا حدث ؟
رائع !
عظيم


متى يبدأ السباق ! أريد أن أركض !
شاحنة البلدية للنفايات
بعد قليل ! إنتظر الصفارة !
سيكلفني نقله كل مصروفي اليومي ، ولكن لا بأس ، تخلصنا منه !
كيس النفايات
النهاية

هل أنت من أصدقاء لولو ؟

إرسل صورتك لننشرها لك في : **مجلة لولو**

ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسيمة أصدقاء لولو
الإسم : ________________
الجنسية : ________________
السن : ________________

ننشر فقط الصور المرفقة بقسيمة "أصدقاء لولو"

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

إقطع القسيمة في زاوية الصفحة وارسلها

مع إسمك وعنوانك الكامل إلى :

مجلة لولو ، ركن التعارف ، ص ب ٤٩٩٦

بيروت ، لبنان .

ملاحظة هامة :

لا ننشر الأسماء غير المرفقة بالقسيمة .

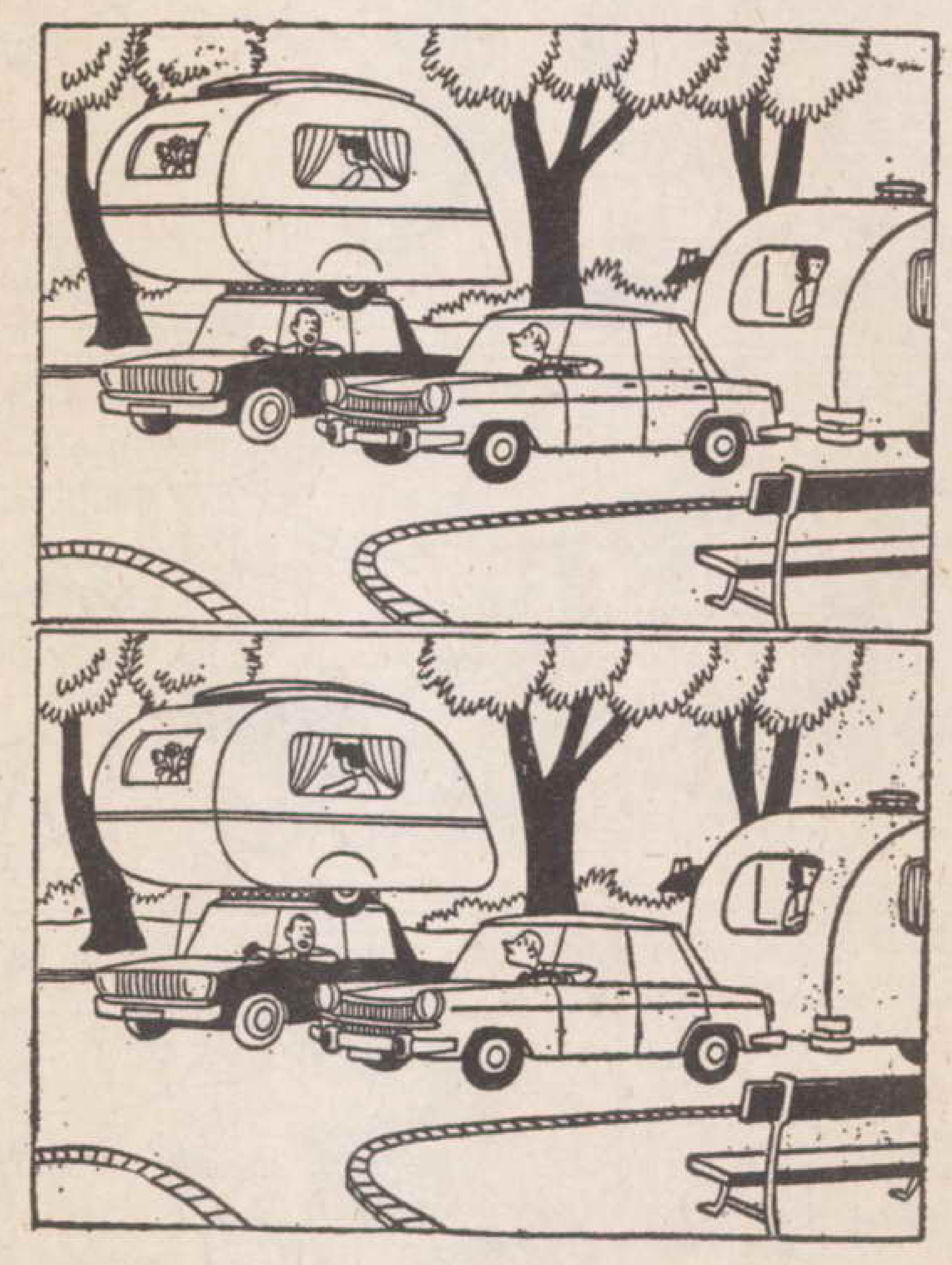
قسيمة
ركن التعارف
لولو الصغيرة



منظمة الأمم المتحدة للأطفال

توقعي الإعلان قريبًا عن مسابقة اليونيسف
فيها جوائز عديدة وشيقة

للتسلية



تعمّد الرسام إرتكاب سبعة أخطاء في الرسمين المنشورين أعلاه ليفرّق احدهما عن الآخر. هل لك من دقة الملاحظة ما يمكنك من تعيين هذه الفروقات ؟

لولو الصغيرة

فتاةٌ مُصلِحة !
















تصافحا الآن وتصالحا !
لا !
لا !


سنلتقي في مكان آخر حيث لا يوجد فتاة تتدخل في شؤوننا !
سأهزمك في المرة القادمة !
يا سلام !


هذا شيء مخجل !
خصامهما قد يؤدي إلى تفكك النادي !
وذلك بسبب سوء تفاهم بسيط !


ربما أستطعت أن أوفق بينهما !
كيف ؟

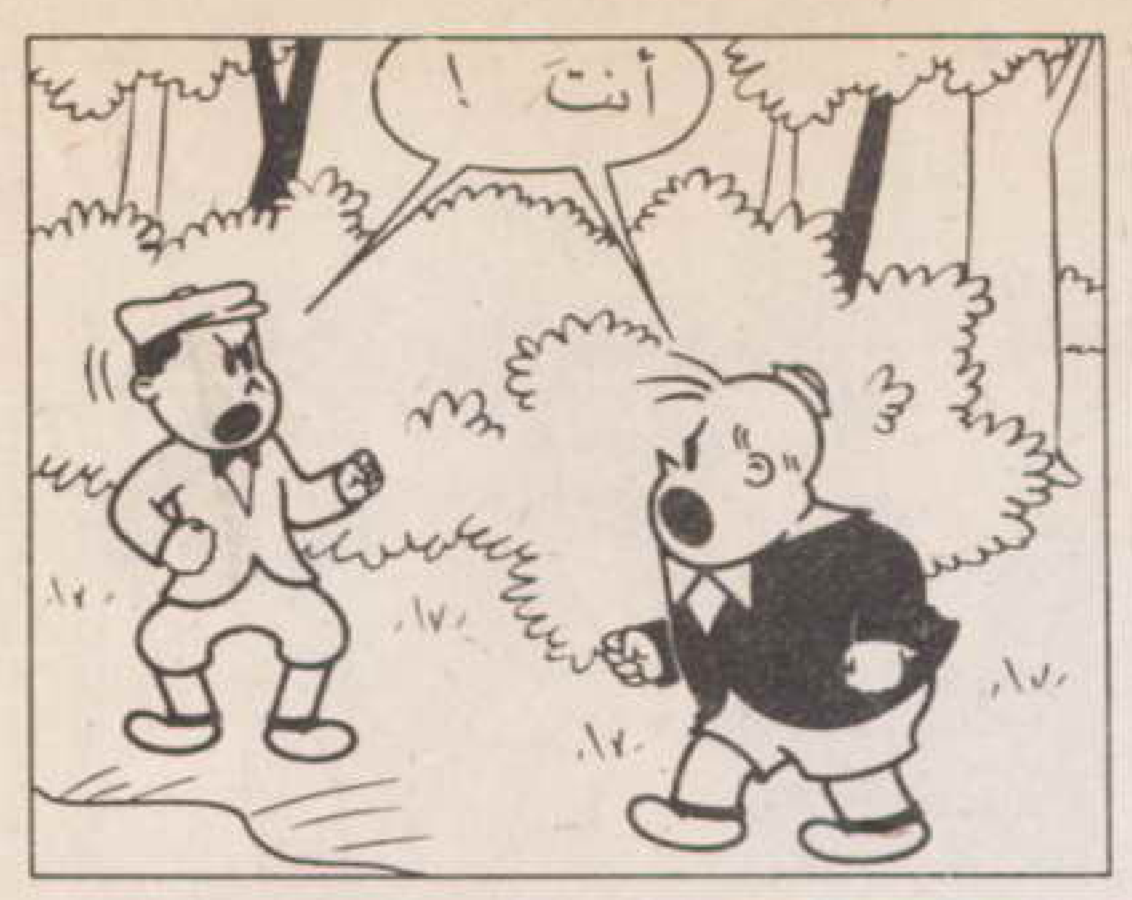

سأقف في وسط بركة الوحل وأصرخ كأنني أغرق !
ثم ؟


وعندما يأتيان ليخلصاني ، ينسيان خلافهما ويتصافحان !
إنتظراني هنا !


ستتسخ قدماي ولكنني أفعل أي شيء من أجل "طبوش" و "وليد" !


النجدة !
خلصوني من بركة الوحل ! النجدة !


أنا سأخلصك يا "لولو" !


أنتَ !


لن أسمح لكَ ...
يا سلام !


النجدة ! سأغرق في بركة "الوحل" !


ما هذا ! كفاً عن القتال !


الآن تصافحا ...
إبتعدي عنّا !
إذهبي من هنا !


سنلتقي فيما بعد !
وستكون نهايتك يا "طبوش" !


ربما أنني لم أكن في خطر شديد لأنسيهما خلافهما !

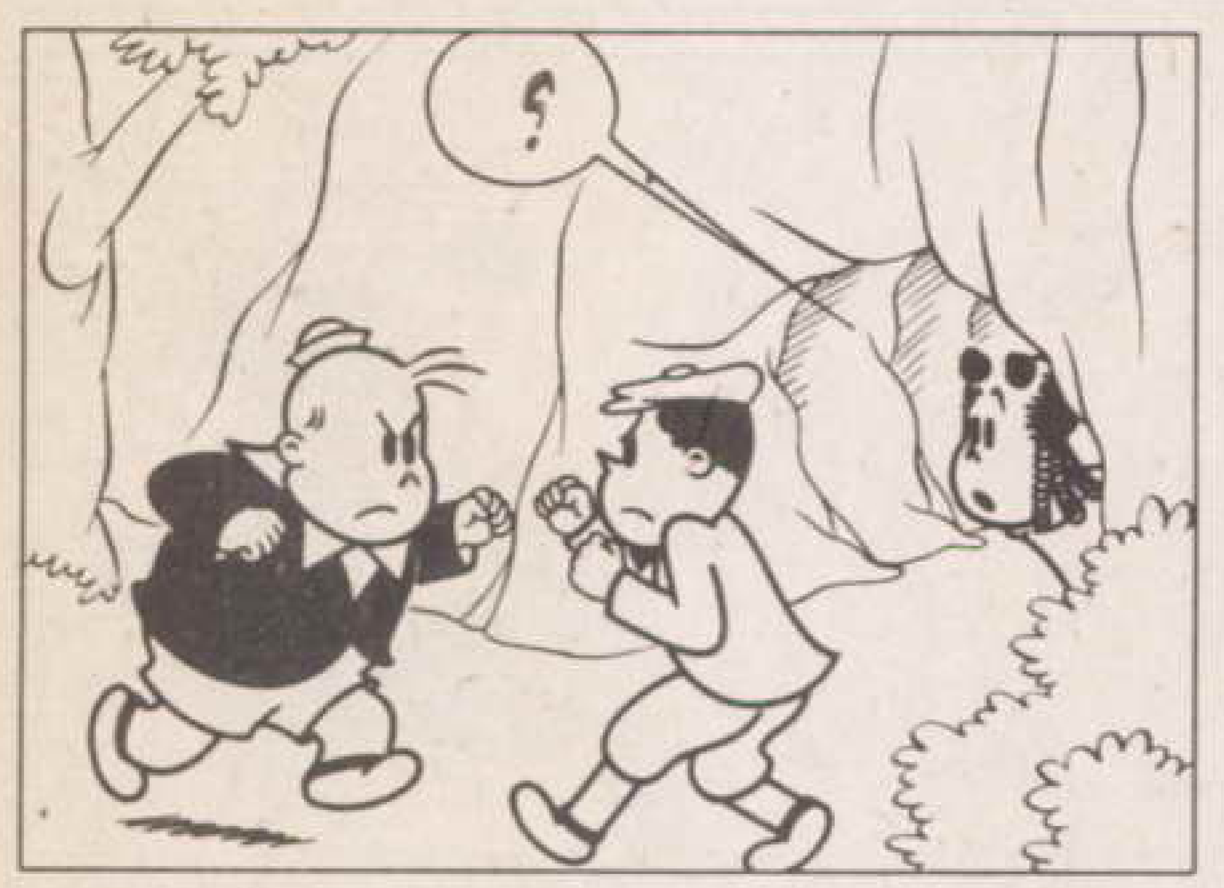

سأفكّر بأمر أشدّ خطورة !


النجدة !
خلصوني من الدب !


انه يجرّني إلى داخل الكهف !
النجدة !


سوف يأكلني ! النجدة !


لا تتأخروا ! النجدة !
أنتَ ؟


؟


كفاً عن القتال !


المرة القادمة يا "طبوش" !
المرة القادمة !


إنهما يكرهان الواحد الآخر لدرجة أنهما لا يهتمان بي !


ولكن لو أعتقدا أنني ...
فكرة لا بأس بها إذا نجحت !


هذه كذبة بيضاء لا تضر أحداً بل ربما تجبر "طبوش" و"وليد" أن يتصالحا !


مرحباً .."طبوش".. إنني ... مريضة ...جداً ... تعال ... بسرعة ... أريد ... أن ... أقول .. لك... شيئاً ... هاما .. للغاية ...


سيأتي "طبوش" !
والآن "وليد" !


مرحباً..."وليد"... إنني ... مريضة ...جداً ... تعال ... بسرعة ... أريد ... أن ... أقول ...لك ...شيئاً ... هاماً ...


سأدخل فراشي وأنتظرهما !


سأقول لهما أن مرضي خطير وأريدهما أن يتصالحا قبل أن أموت !


مرحباً يا "لولو" ! مرضك مفاجئ جداً !
آخ ! أووف !


مرحباً يا "لولو" ! ماذا تريدين أن تقولي لي !
؟
أنا...


أستعد !
أنا مستعد !
إنهما يتلاكمان !
إسمعاني جيداً ! كيف بدأ الخلاف بينكما ؟


كناَ نتفرج على السعادين في حديقة الحيوانات !...
فقال "وليد" أنكِ تشبهين أحدها !

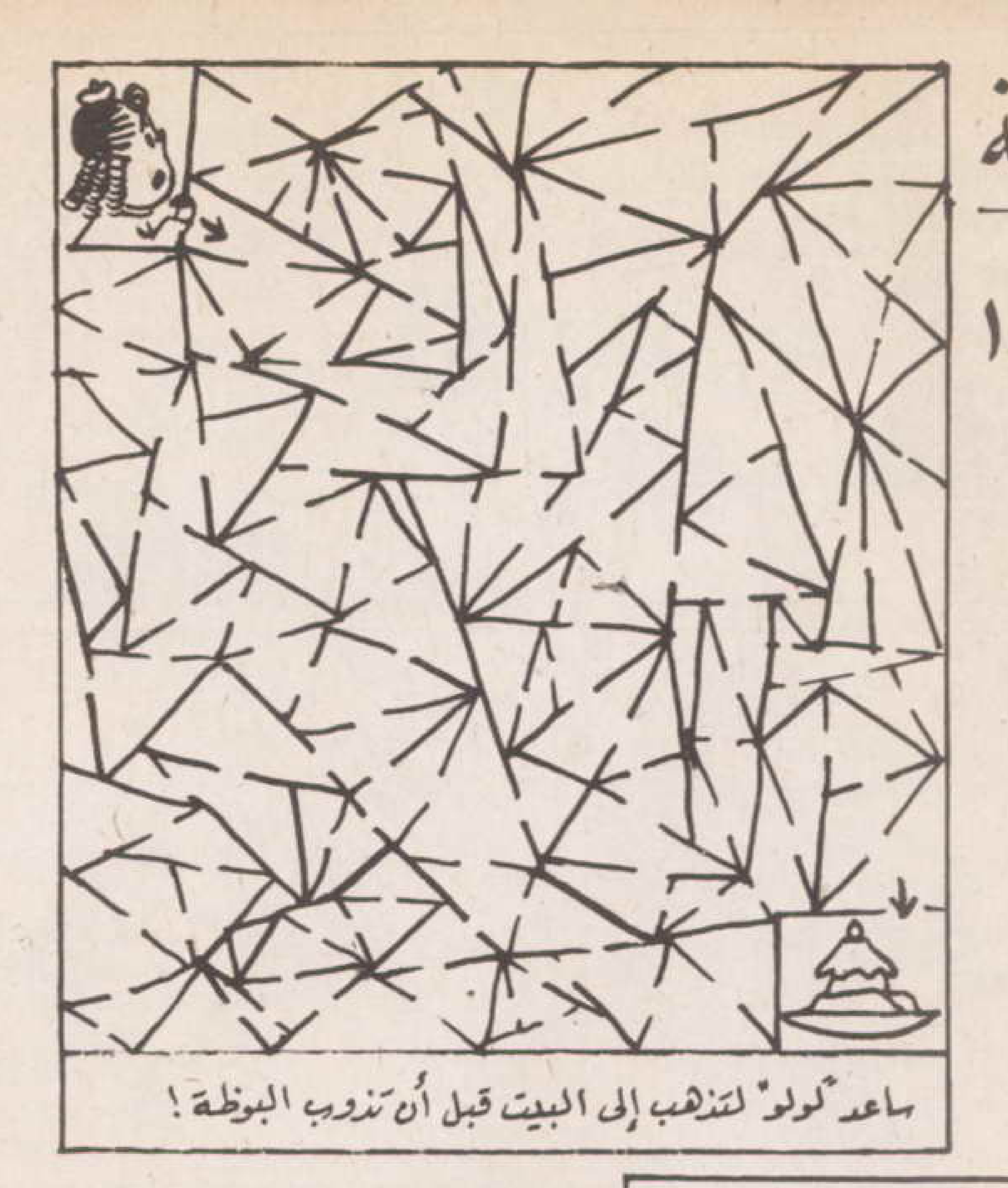

و... ماذا قلتَ له ؟
قلتُ له أنه مخطئ لأنكِ تشبهين سعداناً آخر !


أشكرُكَ لأنك خلصتني منها !
وأنا بدوري أشكركَ لأنكَ خلصتني منها !


الحمد لله انتهيتما من الملاكمة ورجعتما صديقين حميمين !
هذه ليست نتيجة الملاكمة !
النهاية

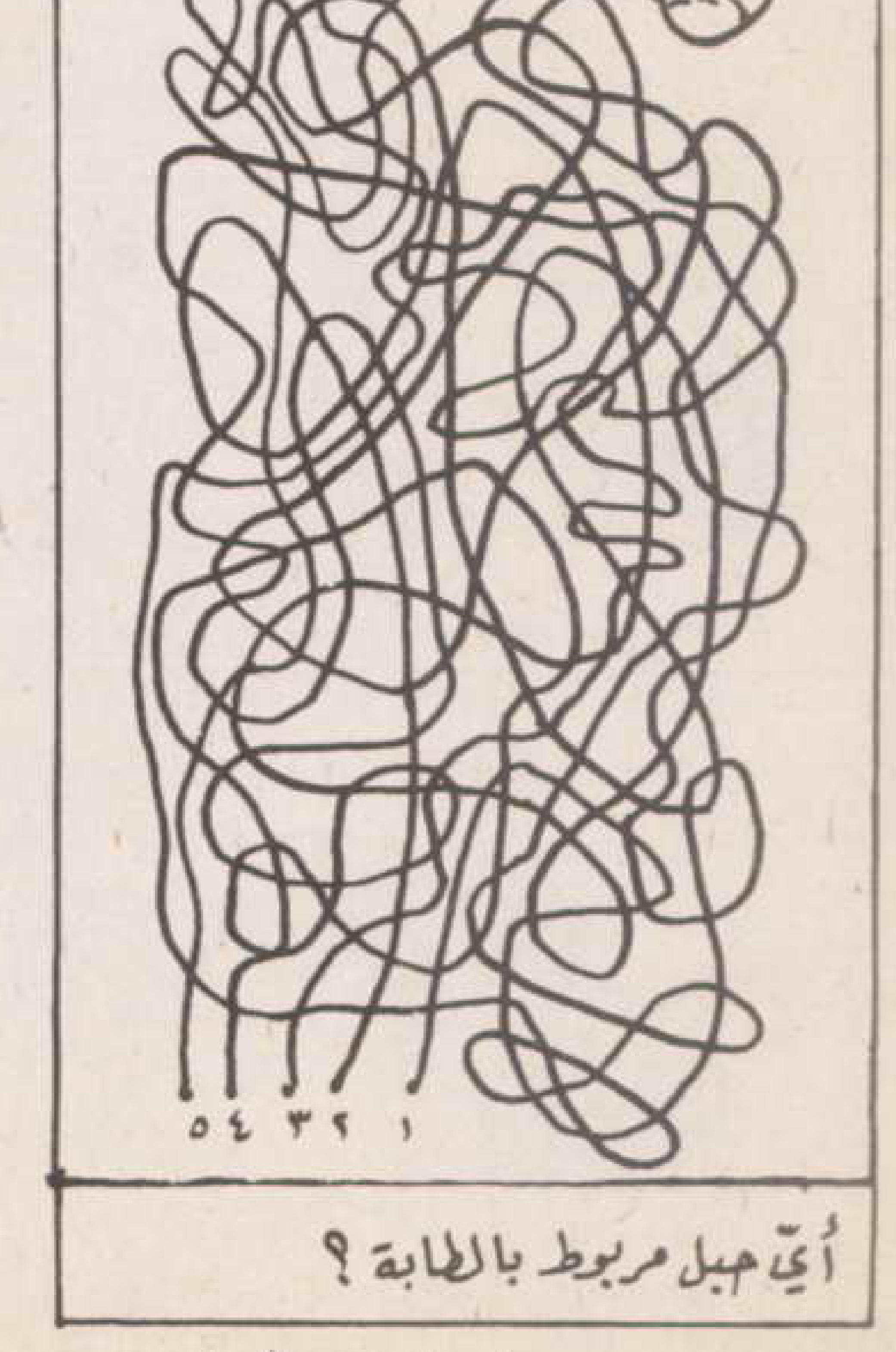
تسلية

١



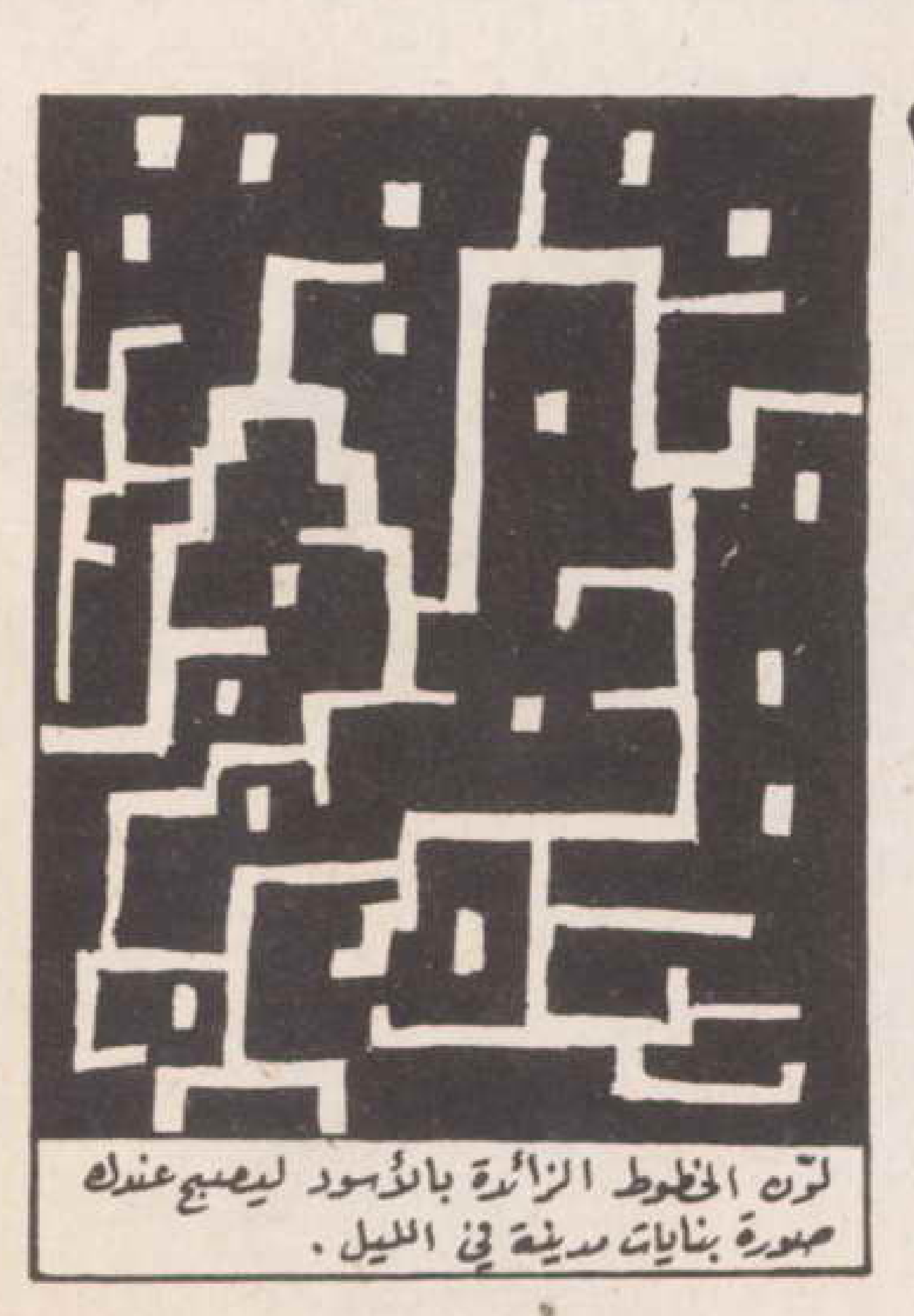
ساعد "لولو" لتذهب إلى البيت قبل أن تذوب البوظة !

٢



أي حبل مربوط بالطابة ؟

٣



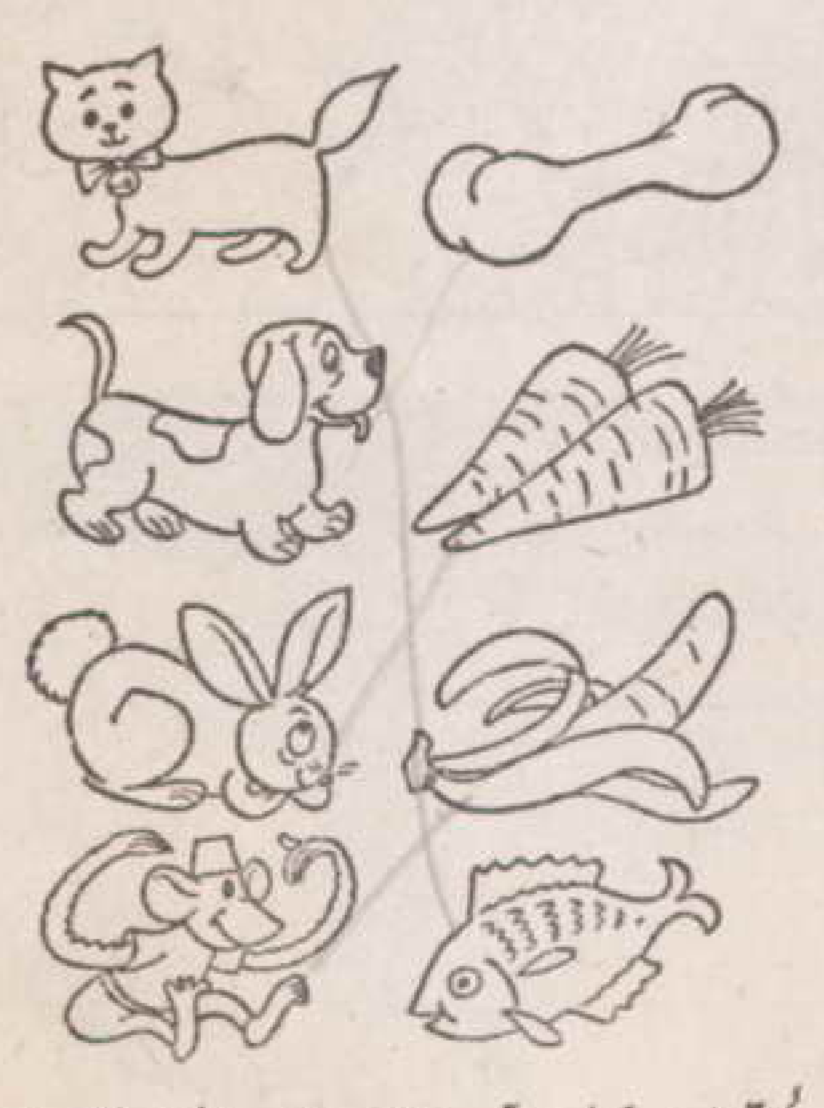
لوّن الخطوط الزائدة بالأسود ليصبح عندك صورة بنايات مدينة في الليل .

الحل صفحة ٤٨

(من إعداد احدى قارئات مجلة لولو الصغيرة)

صل الأرقام من ١ إلى ٢٧ لتجد ماذا يخبئ عرفان لك ...

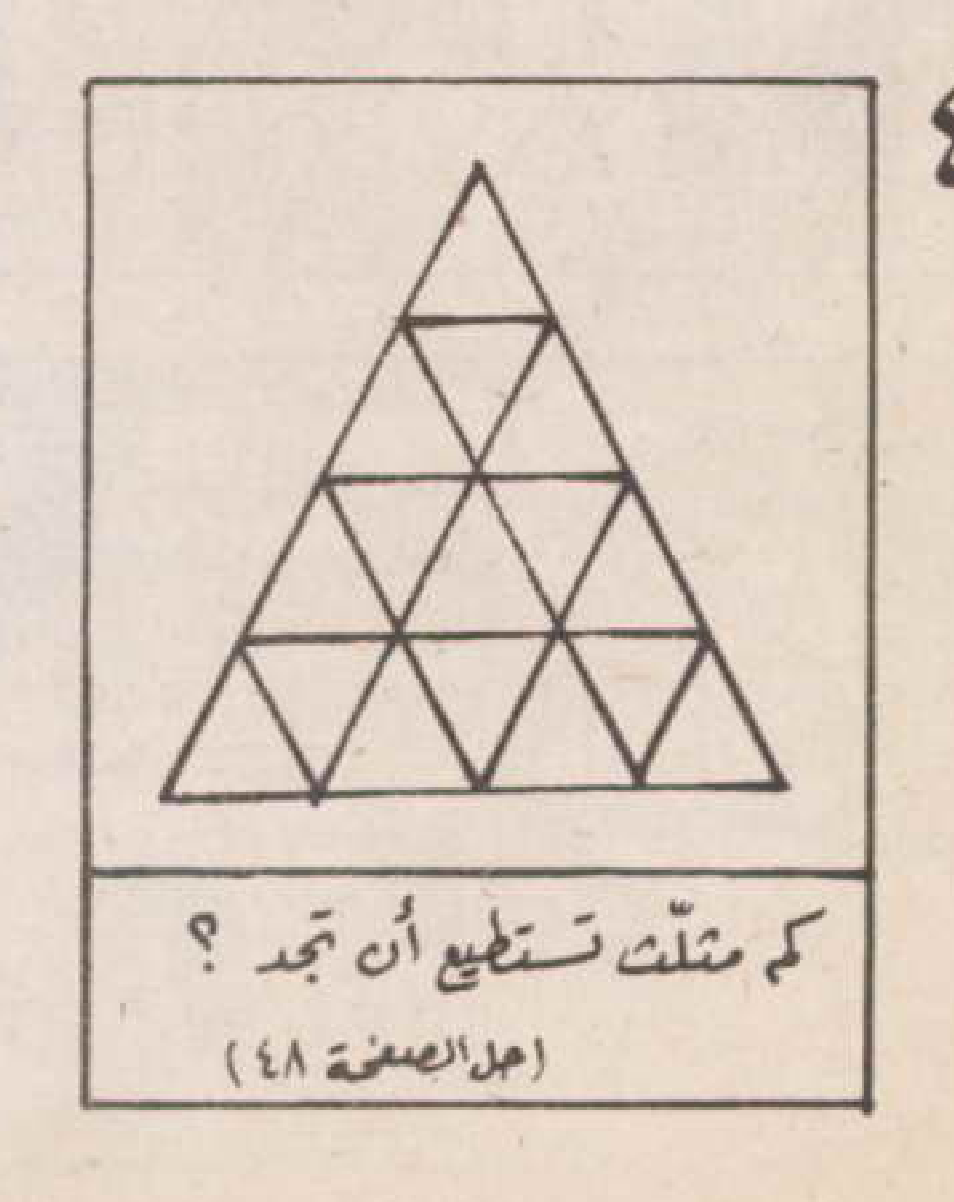
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧





أي طعام تعطي لكل من الهرة والكلب والأرنب والسعدان ؟

٤



كم مثلث تستطيع أن تجد ؟

(حل الصفحة ٤٨)

البقاء على قيد الحياة !

سنذهب غداً في رحلة طويلة مشياً على الأقدام !

ونسمح لكل منكم أن يأخذ معه قليلاً من الزبيب وقليلاً من الفستق وحافظة ماء فقط

هذا لا يكفي لأولاد مثلنا !

ها! ها! ها! ها! ها!








فكّرت بطريقة
لأتجنب الجوع أثناء
الرحلة وأعرف
الطريق ...


لذلك سأخبئ بعض المأكولات
هنا ...


... وأخفيها ... تحت هذه ...
الصخرة ... الكبيرة ...


ثم ... أخبئ ...
هذا ... الكيس ...
على الشجرة ...
حيث لا ...
يراه ... أحدٌ !


وأضع علبتين من البسكوت
تحت هذا الجسر ..


والآن ... أستطيع أن ... أذهب
... في الرحلة (يلهث)
سأعلمهم كيف يبقى الإنسان
على قيد الحياة !


وبما أنكِ من
أعز أصدقائي ،
سأشاركك طعامي !
شكراً لكَ ! ولكنني أريد أن أمتحن
قدرتي على الحياة مثل الآخرين !


سنتوقف
هنا لتناول الفطور !
خبأت معالق كبيرة
تحت الصخرة
هنا !


تذكروا !
ست حبات من
الزبيب وأربع حبات
فستق !
أكلت
نصف
غذائي !
ياي !
جلس الأولاد
على الصخرة !


سنقطف ثمرة العليق
لنكمل فطورنا !
وأنا آكل
ما خبأت !


سحبت الصخرة ! خذي المعالق من تحتها
بسرعة !
طيّب !


بسرعة ! لأنني جائع ! أين
المعالق !
لا أرى شيئاً
يا "طبوش" !


أي حيوان يقدر أن يزيح الصخرة ليأكل المقانق ؟
ربما أن فقيراً متجولاً وجدها
ترالالا ! ترالالا ! نسير بجد !


لا بأس ! خبأت بعض الحلوى في تلك الشجرة !
عظيم


ماذا وجدت يا "طبوش" ؟ هل وجدت الحلوى ؟
لم أجد شيئاً ! بل رأيت سنجاباً !


حان وقت الغداء ! تسع حبات من الزبيب وست حبات فستق !
أكلتُ كل الزبيب والفستق قبل أن نبدأ الرحلة !


كم من الوقت يستطيع الإنسان أن يعيش بلا طعام !
مدة أسبوعين وأنت لا تستطيع أن تعيش بلا طعام ساعة واحدة


هذا هو الجسر الذي خبأت تحته علبة البسكوت !


نزلت إلى النهر وابتلت ثيابك !
لا بأس ! وجدت العلبة !


واع ! إنها فارغة !
وقعت ورقة من العلبة !


ها ! ها ! سارق الطعام يسطو مرة ثالثة !
أظن أنني أعرف من سرق الطعام !


أحد أصدقائي ، ولكن من ؟
يا سلام!
تفتا هندي ! تفتا هندي ! شاس حرير يا بنات !


قل الحقيقة يا "راجي" ! هل أخذت المقانق والحلوى ؟
لا ! ليتني أجد ما تبحث عنه !


لا أستطيع أن أمشي يا "لولو" ! سأقع من فرط الجوع !
أنظر ! تركتُ لكَ بعض الزبيب والفستق !


لقد وصلنا إلى المخيم يا "طبوش" ! تعال !
سأموت من الجوع إساعديني يا "لولو" !

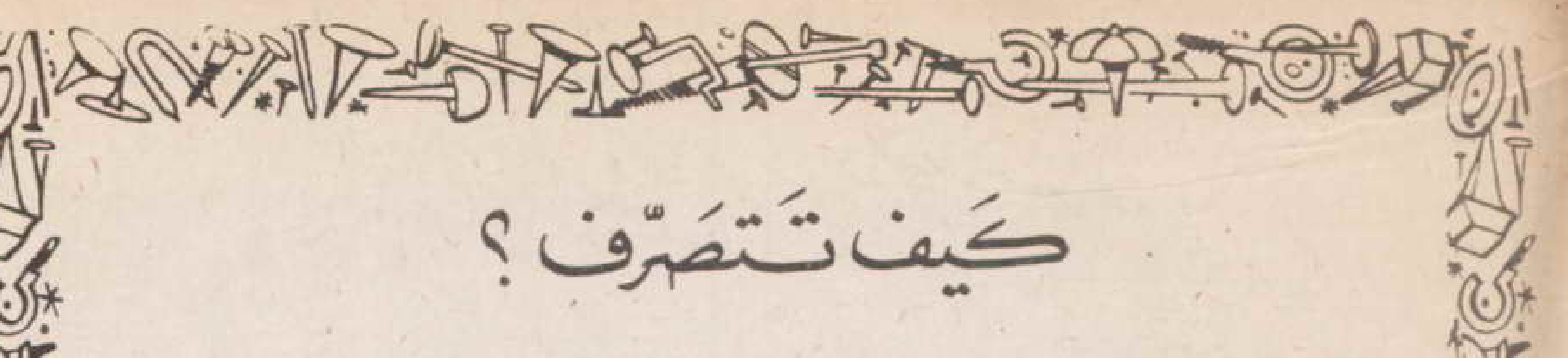

كنتم رائعين اليوم ! وتستحقون بعض الحلوى قدمها أحدكم !
أشكره من كل قلبي ! آخ !


هذه الحلوى لي ! من سرقها ؟
لم يسرقها أحد ! السيد "جميل" لحق بك البارحة وأرجع كل ما خبأته !
ممم !

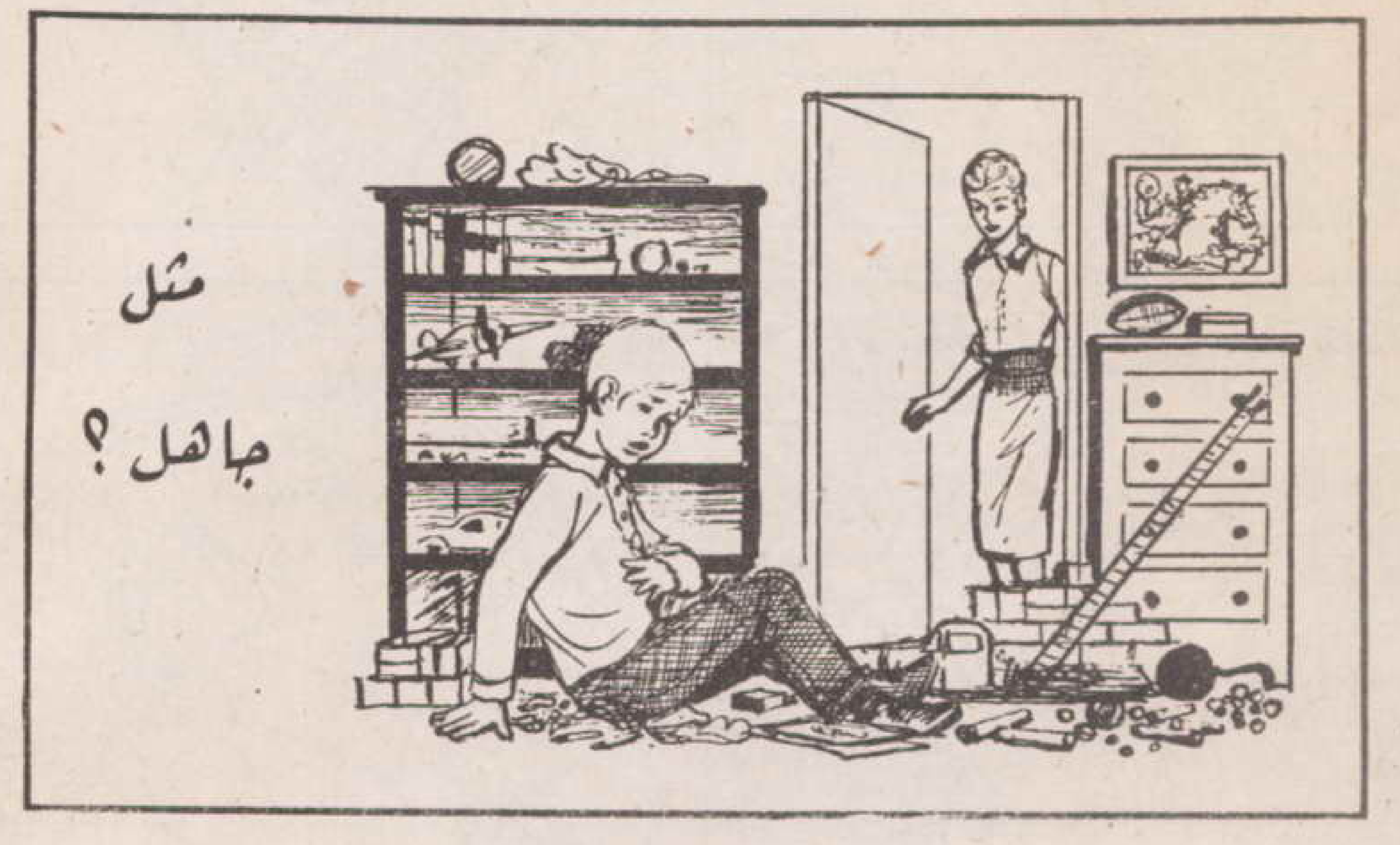

والآن سنعطي جائزة لأفضل ولد قام بالرحلة !
من يكون يا ترى ؟
لا يهمني طالما أنني آكل !


اختارت لجنة المخيم ... "طبوش" !
ماذا ؟
ولكنه حاول أن ...


اختارت اللجنة "طبوش" لأنه قام بالرحلة مرتين ! مساء البارحة واليوم !
اللجنة على حق ! يعيش "طبوش" !
"طبوش" يعيش عندما يأكل !
النهاية



كيف تتصرّف ؟



مثل

جاهل ؟

"ساعديني يا أمي ، معدتي تؤلمني"!



أو مثل

عاقل ؟

«أنهيت دروسي ورتبت غرفتي وسنمضي سهرة ممتعة سويًا»!

لوّن الصورة وارسم بروازاً ملائماً لها .




مشاكل سفر الساحرة العجوز!
لا أحب الطقس الجميل والأزهار الملونة . ولكن ...
هناك غيوم سوداء تنذر بالمطر !


مرحباً يا أيها الصبي الفزاعة! جئت لأودعك !
لتودعيني ؟


نعم ! أنا ذاهبة في رحلة طويلة !
وأنا لم أسافر أبداً !


أبقى في هذا الحقل يوماً بعد يوم ولا أحد يفكر بي !
وإلى أين يذهب صبي فزاعة مثلك ؟ ليحرس بستاناً آخر في بلد غريب ؟


خذيني معك ! أرجوك !
دعيني أرى أشياءً أخرى عدى الغربان والفئران !
يا مسكين !


لن تذهب معي ولكن يمكنك أن تتسلى بهذه الكتيبات السياحية !
كَمَن يُطعم جائعاً صورة رغيف من الخبز !


أرجوك (بيكي) خذيني معكِ ! سأكون مطيعاً !
طيب ! على شرط أن لا تبكي وان لا تقول شيئاً لسحرية !
من ناداني ؟ أيمتا تبدأ الرحلة ؟


كيف عرفتِ ؟
لماذا هديتها الكرة البلورية بمناسبة عيد ميلادها !


سآخذكما معي ! ولكن...
عند أول بادرة متعبة ترجعان إلى البيت !
طيّب !
طيّب !


يا مكنستي ! طيري بنا طيري !
هل تستطيعين الطيران بسرعة الطائرة النفاثة ؟
أكيد ! ولكن لا تقدر أن توقفها عندما تريد !
ووووك
فنحط في مكان بعيد جداً !


هذا هو المكان !
سأخفيكما عن الأنظار حتى نصل إلى غرفتنا !


عندي غرفة بلا حمام هل تأخذيها !
نعم ! أنا لا أحب الحمام !


يا سلام ! هل تحسنين التكلم الباطني يا سيدتي ؟
نعم لأنني أحب أن أسمع نفسي أتكلم !


يا سيدتي ! شيء غر... غريب في ... في... حقيبتكِ !
إنتبه كيف تمشي !
ثيابي الملونة فقط ! لا تقلق !


عيب عليكما ! لا تتكلما اوتضحكا عندما تكونا خفيّين !
لذلك سأحبسكما في الغرفة !


جعلتنا نختفي مرة ثانية لا أستطيع أن أستعمل سحري في حالتي هذه !
عظيم ! لن نقع في أي مأزق !


سأحاول أن آمر شخصاً بالتركيز الفكري !


هل ناداني أحدٌ في هذه الغرفة ؟
غريب ! لا يوجد أحد !


يا ي !
أسمع أصواتاً !
بلا ! يوجد صبيّ فزاعة ، وقشه يحتاج الى تغيير !
طب !



آخ ! كيف وقعت ؟
ها ها ها ها !



ما بك يا أحمق ! مريض ؟
لا ! تعثرت بشيء على الأرض !
ها ! ها !



لم أرَ شيئاً ! إنهض وحاول أن ترتب كل شيء في مكانه مثلي !
ما هذه الأوراق الكثيرة



ولكن يا سيدي ! كل شيء يطير من مكانه كيف ؟
ماذا أفعل ؟



سيدتي ! لا تستطيعين لعب الغولف على الثلج !
ولم لا ! راقبني !



وكيف تجدين الطابة البيضاء إذا قذفتيها بعيداً !
معك حق ! سأجد طريقة تحل المشكلة !


قذفتِ الطابة بعيداً ! كيف تجدينها الآن
انتظر دقيقة !


أنا قادمة يا طابتي !
لا ! لا ! ماذا يحدث ؟ أسمع أصواتاً !


فندق وادي الثلج
مسكين ذلك الرجل ! لم يصدق عينيه وخاف من الصوت الذي سمعه !

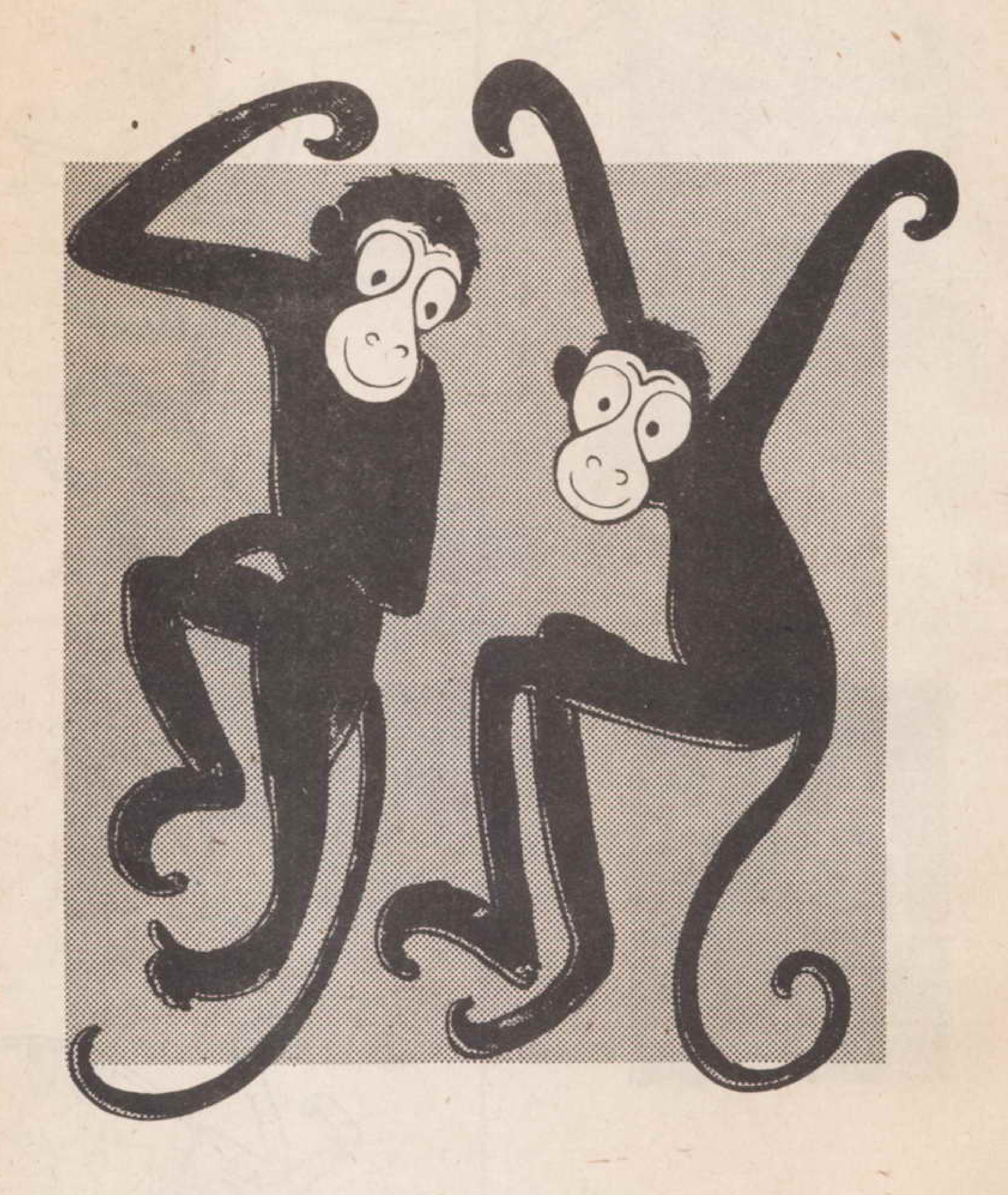

فندق وادي الثلج
النجدة ! أشباح !
أشياء لا نراها !
عفواً يا سيدتي
إفسحوا لي الطريق !


لماذا ؟ كنت ألهو مع نزلاء الفندق !
أتعدّين هنا لهواً ! سأعاقبك !


هذا ممتع جداً ! تابعي سيرك نحو البيت يا "سحرية" !
لنرَ كيف ستجرنا على التراب فيما بعد !
أووووف !

— النهاية

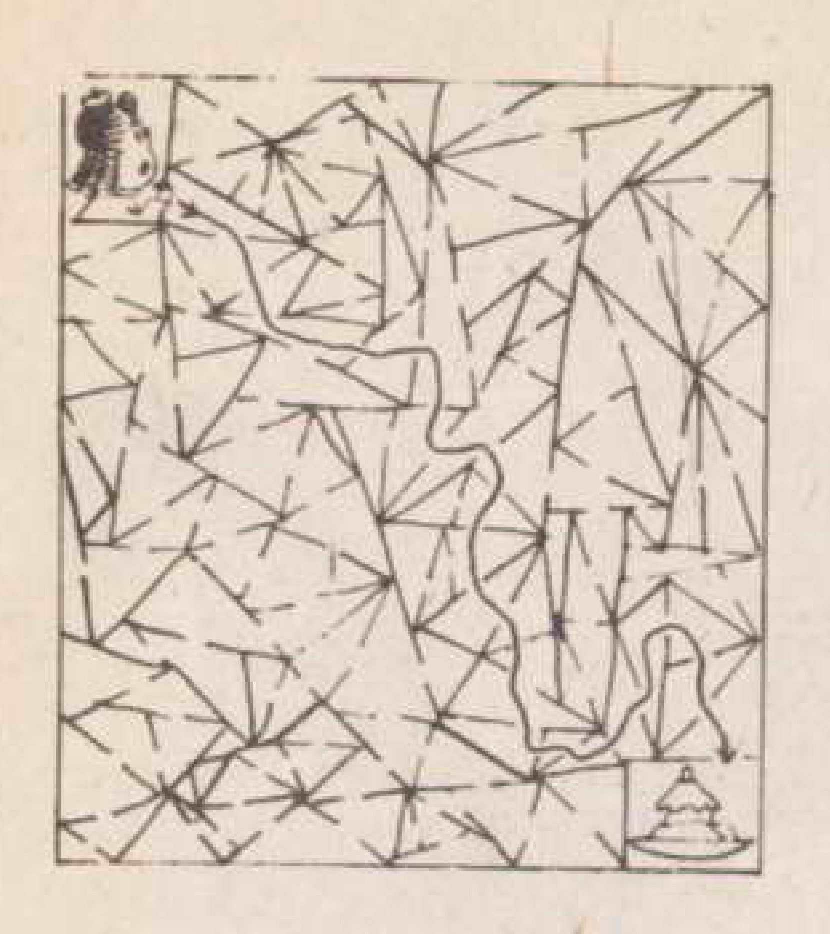
إصْنع بنفسك



أنقل رسم السعدانين أعلاه على ورق مقوّى وسعادين أخرى مثلها وعلّقها جميعها بعضها ببعض كما في الصورة على الصفحة ٤٨ .

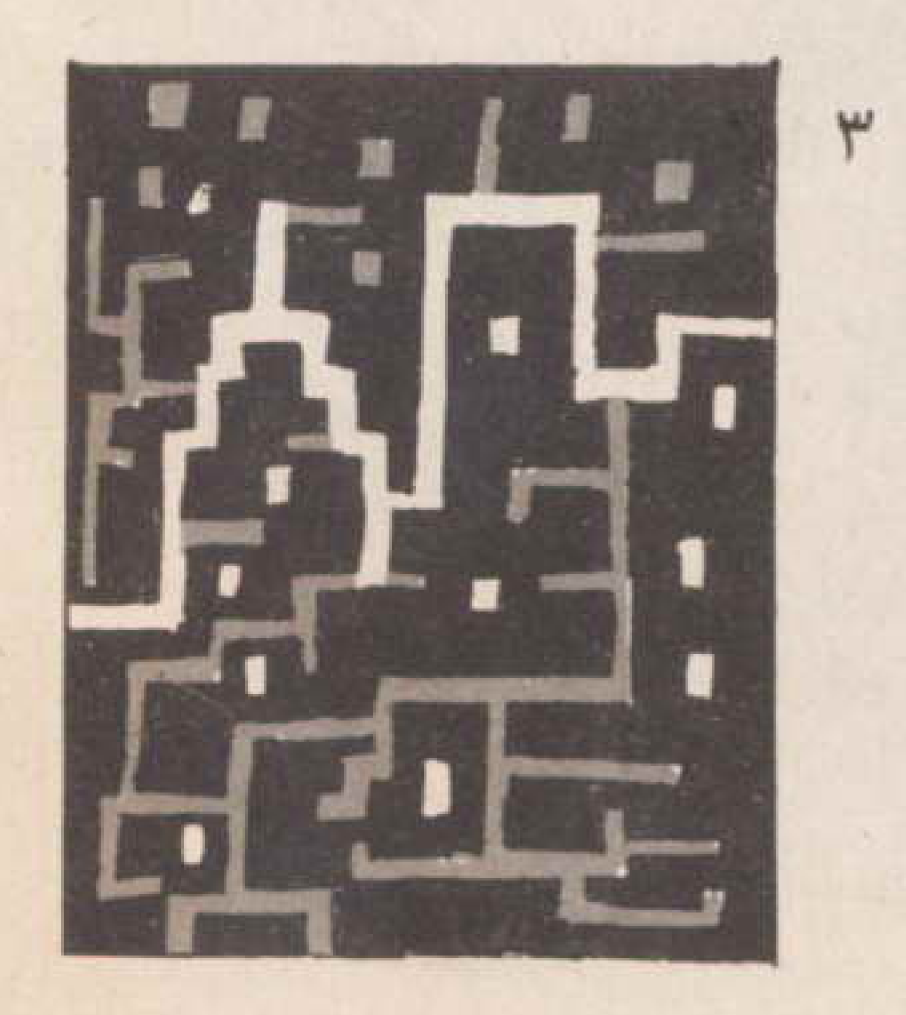
حل الصفحة ٣٢ - ٣٣

١



٢ - الحبل رقم ٢

٣



٤ - ٢٧ مثلثاً


"لولو" ! "طبوش" !
إنتظراني !!!! أريدكما
أن تأتيا معي لقراءة
آخر مغامرة لي في مجلّة
« البرق »
إنها شيّقة حقاً !!

المغامرات المصوّرة

كل أسبوع في

العملاق

- لولو الصغيرة
- طارق
- سوبرمان
- البرق
- طرزان
- الوطواط

مجموعات مجلّدة وكتب

من منشورات

دار المطبوعات المصورة ـ شارع الحمراء ـ مركز صباغ ـ بيروت ـ تلفون ٣٤٠٤١٠